

## **Аннотация к рабочей программе учебного предмета «Литература» на уровне ООУ.**

Рабочая программа по литературе для 5-9 классов составлена на основе Примерной программы основного общего образования по литературе, с учетом авторской Программы по литературе к линии учебников УМК В.Я.Коровиной и др. Учебники данной линии прошли экспертизу, включены в Федеральный перечень и обеспечивают освоение образовательной программы основного общего образования:

- В.Я.Коровина. Литература 5 класс под ред. В.Я.Коровиной, В.П.Журавлева, В.И.Коровина. - Москва, «Просвещение»
- В.Я.Коровина. Литература 6 класс под ред. В.П. Полухиной. - Москва, «Просвещение»
- В.Я.Коровина. Литература 7 класс под ред. В.Я.Коровиной. - Москва, «Просвещение»
- В.Я.Коровина. Литература 8 класс под ред. В.Я.Коровиной, В.П.Журавлева, В.И.Коровина. - Москва, «Просвещение»
- В.Я.Коровина. Литература 9 класс под ред. В.Я.Коровиной, И.С. Збарского, В.И.Коровина. - Москва, «Просвещение»

Рабочая программа направлена на формирование УУД, реализует системнодеятельностный подход в организации образовательного процесса как отражение требований ФГОС.

Цели курса «Литература»:

- формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;
- постижение учащимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы, их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма;
- поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;
- овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте (илилюбом другом речевом высказывании),и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного;
- овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет и др.);
- использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании.

Задачи курса «Литература»:

приобщение учащихся к искусству слова, богатству русской классической литературы. Основа литературного образования -чтение и изучение художественных произведений, знакомство с биографическими сведениями о мастерах слова и историко-культурными фактами, необходимыми для понимания произведений, включенных в программу курса.

В авторскую программу внесены изменения:

- в 6 классе из раздела «Зарубежная литература» перенесли 4 часа: в раздел «Русская литература 19 века» добавлено 3 часа и в раздел «Русская литература 18 века» - 1 час;
- в 7 классе раздел «Устное народное творчество» и раздел «Древнерусская литература» объединены; раздел «Литература 20 века» и раздел «Литература народов России» совмещены.
- в 8 классе из раздела «Итоговое повторение» 1 час перенесён в раздел «Русская литература 20 века»;
- в 9 классе из раздела «Русская литература 20 века» 1 час перенесён в раздел «Литература

18 века», разделы «Зарубежная литература» и «Итоговое повторение» объединены»

**Содержание программы по литературе** - изучение литературы от мифов к фольклору, от фольклора к древнерусской литературе, от нее к русской литературе XVIII, XIX, XX веков.

В программе соблюдена системная направленность:

в 5-6 классах это освоение различных жанров фольклора, сказок, стихотворных и прозаических произведений писателей, знакомство с отдельными сведениями по истории создания произведений, отдельных фактов биографии писателя (вертикаль).

Существует система ознакомления с литературой разных веков в каждом из классов (горизонталь).

Курс литературы в 5-8 классах строится на основе сочетания концентрического, историко-хронологического и проблемно-тематического принципов, а в 9 классе предлагается изучение линейного курса на историко-литературной основе (древнерусская литература - литература XVIII в. - литература первой половины XIX в.). Учебный план школы отводит на изучение предмета Литература следующее количество часов:

	Кол-во часов	Кол-во недель	Кол-во часов за год
5 класс	3	34	102
6 класс	3	34	102
7 класс	2	34	68
8 класс	2	34	68
9 класс	3	33	99

Основными методами проверки знаний и умений учащихся по литературе являются устный опрос, письменные контрольные работы (письменная работа, сочинение). К письменным формам контроля относятся также тесты. Основные виды проверки знаний - текущая и итоговая. Текущая проверка проводится систематически из урока в урок, а итоговая - по завершении темы (раздела) школьного курса.

#### **Учёт рабочей программы воспитания в тематическом планировании**

Учитель, используя воспитательный потенциал каждого урока и учитывая рабочую программу воспитания, вправе:

- устанавливать доверительные отношения между учителем и учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, активизации их познавательной деятельности;
- побуждать школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками);
- привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать, высказывать мнение;
- использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности;
- применять на уроке интерактивные формы работы: интеллектуальные игры, дидактический театр, дискуссии, работы в парах и др.;
- организовывать шефство мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками;
- инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность школьников.