

КУЛЬТУРА И БЫТ РОССИИ XVII в.



Часть I

1. Просвещение.
2. Научные знания.
3. Фольклор.

Часть II

4. Литература.
5. Архитектура.
6. Живопись.
7. Театр.
8. Быт.

«Государев большой наряд».
Конец XVI – первая треть XVII вв.

Лариков Андрей Андреевич, высшая квалификационная категория.
МКОУ «СОШ №2» им. генерала армии Владимира Ильича Исакова, г. Киров, Калужская область.

КУЛЬТУРА И БЫТ XVII в.

В русской культуре XVII века прослеживаются черты перехода от средневековья к Новому времени. **Главная особенность культуры этого периода состояла в усилившемся процессе её обмирщения**, т.е. освобождения от церковного влияния. Большую роль в этом сыграли события Смутного времени, войн и освоения бескрайних просторов Сибири. Эти события втянули в свой водоворот огромные массы людей и показали их мощь, вдохнули новые представления о «силе земли». Общество и отдельная личность начали осознавать свою важную роль в судьбах страны.



*Освобождение Москвы в 1612 г.
Художник Э.Э. Лисснер.*



Ленские столбы. Якутия.

1. ПРОСВЕЩЕНИЕ.



Душа чистая и душа
грешная. Миниатюра из
синодика. 17 век.

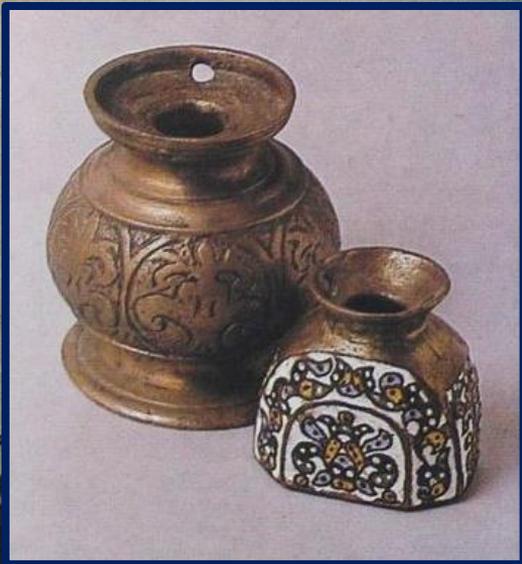
Расширение сферы торгово-ремесленной деятельности, рост аппарата власти складывающегося абсолютизма, усиление внешнеполитических связей России, потребности обороны страны требовали увеличения числа образованных людей.

В XVII в. грамотных людей было немало среди духовенства, дворян, приказного сословия и жителей посада. В конце столетия каждый второй или третий горожанин умел читать и писать. Даже среди крестьян имелись грамотеи – старосты и целовальники, приказчики и писцы. Но подавляющая масса населения крестьян оставалась неграмотной. Обучали грамоте либо члены семьи, либо мастера – учителя из священников, дьячков и подьячих.

Письменный прибор. Россия. XVII век.



**Типичные
металлические
чернильницы
(Россия, 17 в.).
Их отливали из
меди или
бронзы, порой
украшали
эмалью.
Бродячие писцы
крепили их к
поясу на шнуре.**



Азбука. Рукописная книга. 1698 год.

За вторую половину XVII века Печатный двор напечатал 300 тысяч букварей, 150 тысяч учебных Псалтирей и Часословов. Люди читали печатные и рукописные книги; церковные и светские: летописи и хронографы, повести и сказания, сборники различного содержания.

В Москве в **1672 г.** открылась **первая книжная лавка**. При царском дворе выходила **рукописная газета «Куранты»**, состоявшая в основном из иностранных сообщений.

От иноземцев русские перенимали навыки в области архитектуры и живописи, обработки золота и серебра, металлургического и военного производства, обучались языкам – греческому, латинскому, польскому и прочим.



Первый русский учебник истории. Составлен для сына царя Алексея Михайловича Фёдора. 1674 г.

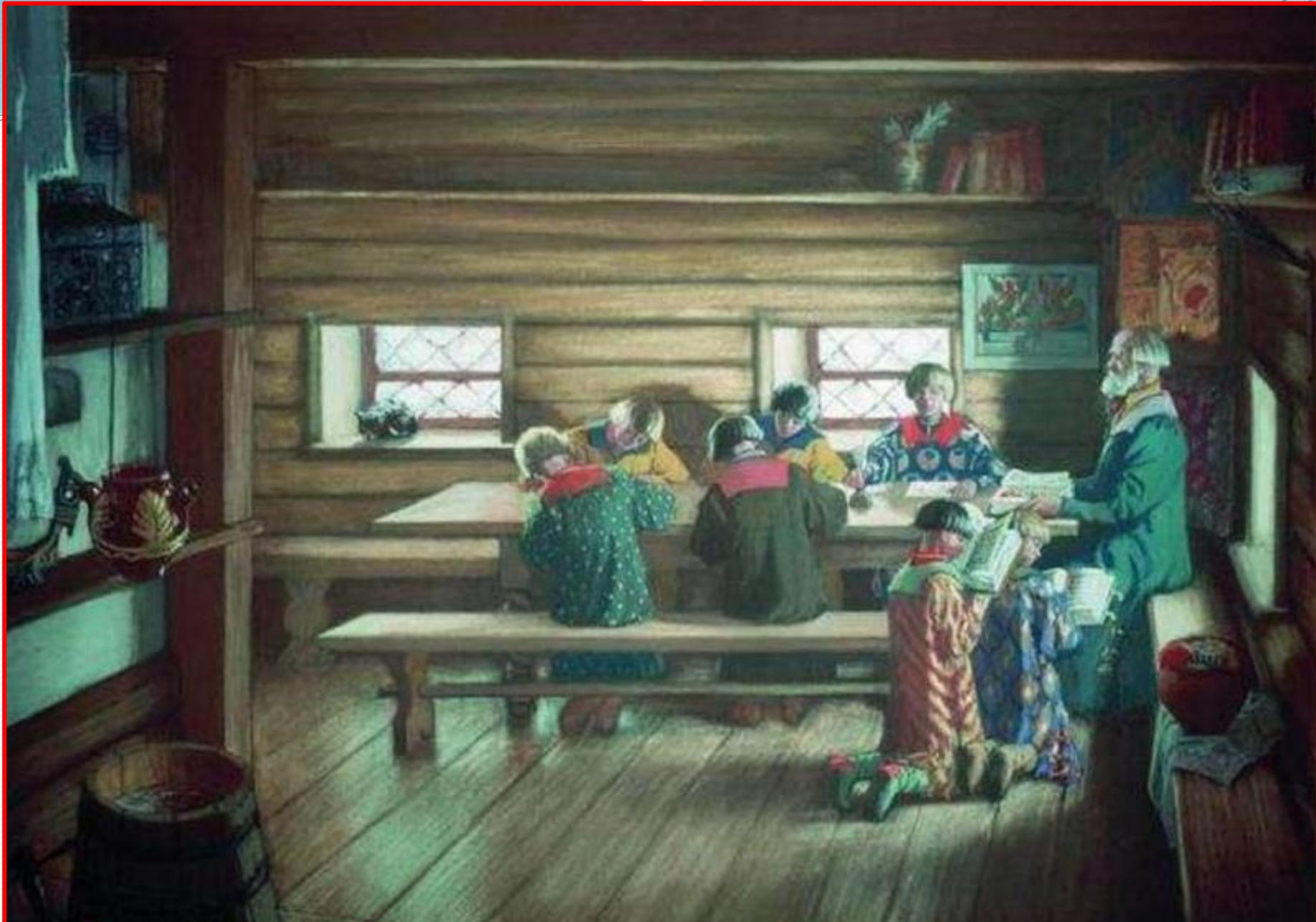


*Евангелие. Москва.
Первая половина XVII в.
Мастер Г. Овдокимов. 1632 г.*

В роли распространения просвещения выступали как государство, так и церковь. В **40-е гг.** приглашённые из Киева учёные-монахи обучали в **Андреевском монастыре** славянскому и греческому языкам, философии и риторике, другим наукам.

В **1665 г.** в Москве при **Спасском монастыре** открылась школа, готовившая подьячих для приказов. В школе при **Печатном дворе**, открытой в **1680 г.**, обучалось свыше двухсот человек, главным предметом был греческий язык.

Известно, что в **1685 г.** существовала «школа для учения детям» в **Боровске**.



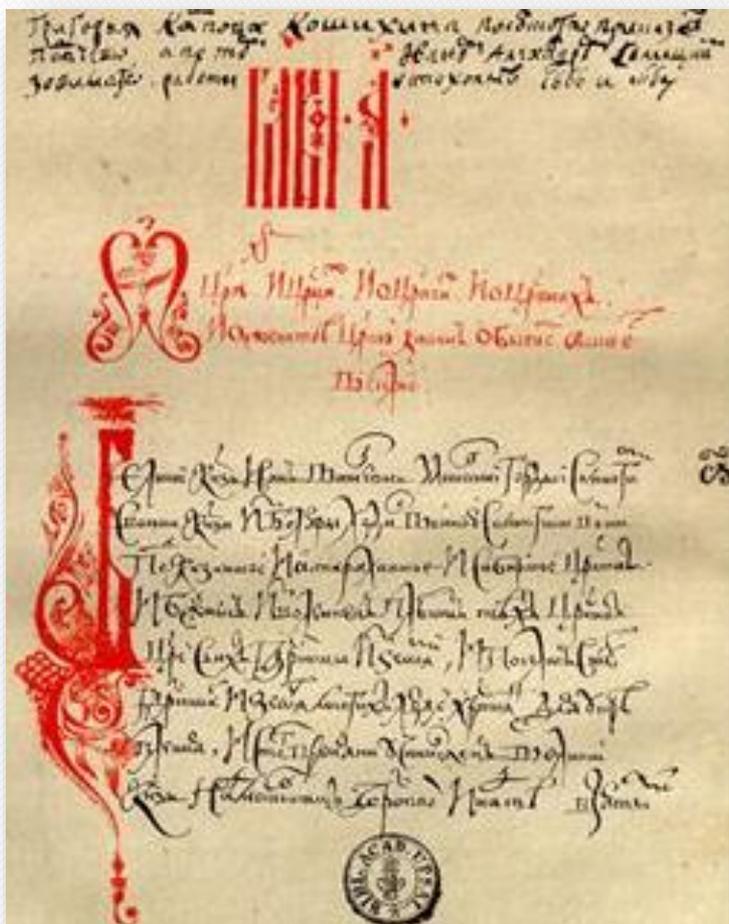
Земская школа в Московской Руси. Художник Б. Кустодиев (1878 – 1927).



Законоспасский мужской монастырь в Китай-городе. Здесь до 1814 г. размещалась Славяно-греко-латинская академия.

Скромную сеть учебных заведений венчало открытое в 1687 году **Славяно-греко-латинское училище, переименованное затем в **академию**, где преподавались как светские, так и духовные дисциплины: грамматика, риторика, богословие и др. Все предметы вели приглашённые греки **братья Иоаникий и Софроний Лихуды**. Академия готовила кадры для правительственных и церковных учреждений. В академии обучался будущий доктор медицины и философии Падуанского университета **Пётр Васильевич Постников**.**

2. НАУЧНЫЕ ЗНАНИЯ.



Титульная страница книги
Григория Котошихина «О России в
царствование Алексея
Михайловича. 1665 г.

В XVII в. , как и ранее, шёл процесс накопления знаний. Большие успехи были достигнуты в области медицины, в строительном деле, в решении практических задач по математике (многие умели с большой точностью измерять площади, расстояния, сыпучие тела и т.п.), по изготовлению красок, олифы, чернил, подъёму соляного раствора с большой глубины, в наблюдении за природой и т.д.



**Шлем царя Михаила
Фёдоровича. Москва. 1621 г.**

Русские славились как мастера по изготовлению качественных *нарезных* ружей, пушек, больших и малых колоколов. Уже тогда мехи у домен и тяжёлые молоты, ковавшие железо, *использовали энергию воды.*

Особенно славились наши строители, которые, используя точные расчёты, могли нередко обходиться при строительстве крепостных стен *без контрфорсов.* Русские люди писали практические руководства, в которых обобщали накопленный опыт, знакомились с переводами иностранных трудов.



Карта Сибири, составленная
Петром Годуновым. 1667 г.
(Фрагмент). Орфография и
пунктуация современные.

На рубеже XVI – XVII вв. появилась общая карта России. Этот **«Старый Чертёж»** не сохранился и в 1627 г. составили **«Новый Чертёж»** земель между Доном и Днепром, и **«Книгу Большому Чертежу»**: перечень городов России, расстояний между ними.

Географические сведения **«поверстных книг»** давали возможность ямщикам исчислять прогоны. На рубеже XVII – XVIII вв. **Семён Ремезов** в течение 5 лет работал над составлением карты, которую назвал **«Чертёжная книга Сибири»**.



Памятник русскому
землепроходцу Ерофею
Хабарову в Хабаровске.

Значительный вклад в развитие географических знаний внесли русские землепроходцы. В **1648 г.** экспедиция **Семёна Дежнева** (за 80 лет до Витуса Беринга) вышла к проливу между Азией и Северной Америкой. Самая восточная точка нашей страны носит сейчас имя Дежнева. **Е.П. Хабаров** в **1649 г.** составил карту и изучил земли по Амуру, где были основаны русские поселения. Его имя носят город Хабаровск и посёлок Ерофей Павлович. В самом конце XVII в. Сибирский казак **В.В. Атласов** обследовал Камчатку и Курильские острова.

3. ФОЛЬКЛОР.



Разин
Степан Тимофеевич .
Донской казак,
предводитель Крестьянской
войны 1670 – 1671 гг.

Фольклорный материал заполняет многочисленные рукописные сборники исторического, церковно-литургического содержания, сборники песен, пословиц и поговорок, сказок и преданий, заговоров и свадебных обрядов.

Популярны сказки, былины о богатырях киевской Руси, исторические песни о царевне Ксении и полководце Скопине-Шуйском, о Ермаке Тимофеевиче, Азовском сидении и Стеньке Разине.

Многие пословицы дожили до нашего времени, например: **«Баснями соловья не кормят»**. Некоторые отражают прошлое: **«Вот тебе, бабушка, и Юрьев день»** (об отмене Юрьева дня.